



## ДЕЛЕГАТЫ СЛЁТА ПРИБЫЛИ В АРТЕК НА ОТЯДНЫХ ПОСТРАХ РЕБЯТА ЗНАКОМЯТСЯ ДРУГ С ДРУГОМ

**МЫ**  
приятели  
**ТЕЛЕМ...**



Конечно, я бы и сам мог рассказать о делегате У Всесоюзного слёта пионеров Саше Павлове. Разговаривать с ним было легко, на вопросы Саша отвечал толково. Только вот одно плохо: о себе Саша говорил мало. Спросишь, например, об его увлечении, он два слова о себе скажет и начинает о своих друзьях говорить — о Лёве Мясникове, о Саше Кулагине, о Жене Мудельнике.

И тогда я решил поговорить о Саше с его другом Лёвой. Я записал его рассказ.

**И. НИКОНОВ,**  
(Наш специальный корреспондент).

С Сашей Павловым мы уже три года дружим. Живём на одной лестничной площадке. Только вот учимся в разных школах: он в 18-й, а я в 35-й. Сашка такой человек, что с ним не заскучаешь.

Если и поругаемся, то немножко, а потом снова вместе.

Вот, например, начинаем мы играть в зверей. Мы с Саней — ягуры, Женька — леопард, а Саша Кулагин — лев. Кто-нибудь по очереди дрсировщика изображает. И вот только мы разыграемся, вдруг Саня говорит:

— Извините, ребята, мне в школу надо.

Ну, мы тут злиться начинаем: без него не обойдётся! Но Сашка упрямый:

— Ребята ждать будут. Я ж обещаю.

То у него редколлегия, то сбор, то вечер. Я тоже в своей школе металлолом собираю и макулатуру, если скажут. А Сашка — заводила, он все растормошит!

Я был у них на сборе один раз. Сашка лучше всех стихи читал! Он даже сам сочиняет.

У нас во дворе хорошие ребята подобрались. Раньше мы во дворе играли в футбол, в ленту, а сейчас взрослые все двор шлаком заваляли, железак каких-то повнезли, гаражи наставили. Саня говорит: «В горком комсомола надо сходить, помогут, наверное...» И ещё у нас в доме пионерская комната была. Но её одному человеку отдали под жильё. Мы, конечно, расстроились, но Саня сказал: «Ничего, ребята! Игры разные придумаем!»

С Сашкой всегда интересно. Он выдумщик. Игры разные придумывает. Например в древние государства. Он афинянин, я скиф, а Фёдор, сосед наш, драчун, — римлянин. Мы римлян не любим, потому что они захватчики.

Ещё в «пойманную лань» играем. Мы все любим животных. Хомка держали, кошку. Саша всё мотает собаку завести. Пока съездит на слёт, может, мы достанем. А недавно мы обиделись на Саньку. Он ведь нам сразу не сказал, что его на слёт посылают. А 19 мая мы пошли на парад. Я смотрю: Сашка наш на трибуне. И в микрофон говорит про отряды, которые по площади идут.

В общем, я рад, что Саню на слёт выбрали. Он не подкачет и расскажет о городе сможем, и на баяне сыграет, и стихи прочтёт.

Ну и там, в Артеке, с новыми ребятами познакомится. А потом и нам расскажет.

В общем, в нашей школе все знают, что на слёт едет мой друг Сашка Павлов. Я горжусь им.

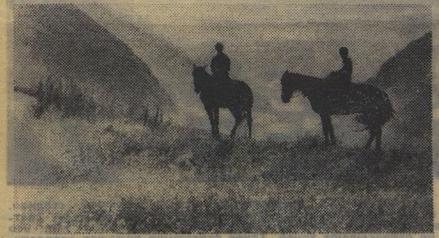
**Лёва МЯСНИКОВ,**  
г. Кострома.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!  
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

# Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВККСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 48-й | № 57 [5640] | Вторник, 18 июля 1972 г. | Цена 1 коп.



## ПРИХОДИТЕ НА ВЫСТАВКУ!



Вчера в Московском городском Дворце пионеров на Ленинских горах открылась Международная выставка детских фотографий «Зоркий Дружба-50», посвящённая пятидесятилетию пионерии Советского Союза.

Около 65 тысяч снимков прислали ребята из двадцати стран. Посетишь выставку и будто побываешь у своих зарубежных сверстников, увидишь будни и праздники нашей пионерии, отменившей в этом году свой полувек юбилей.



**НА СНИМКАХ:**  
«Горный транспорт». Коля Дик, СССР. «Болельщики на стадионе». Карст Мариуш, Польша. «На концерте». Нгуен Тиен Фуи, Вьетнам.

# ЛЕТНИЙ ДЕСАНТ

Слёт проходил в Шушенском. Делегаты 10-го краевого слёта пионеров Красноярского края рассказывали много интересного. Говорили и о своём трудовом лете.

Наш корреспондент А. Ануфриев записал некоторые рассказы.

### ПАСЁМ ОЛЕНЕЙ

паша САЛАТКИН из посёла Байкит Эвенкийского национального округа.

Ходит солнце вокруг и не прячется. А в чуме прохладно и темно. Стоит он посреди тундры — дом пастухов-оленьеводов. Тут от непогоды можно спрятаться и отдохнуть.

Нас пятеро — бригада оленьеводов из Байкита. Мы помогаем пасти оленей. Далеко разбредаются они по тундре: сейчас хорошая трава, много ягеля, который олени очень любят. Но не дают им спокойно пастись тучи комаров и слепней. Вот мы и устраиваем надёжную защиту стадам — разводим дымовую.

Бригада оленьеводческой бригады № 5 Контантин Егорович Ботуду говорит, что мы хорошо справляемся со своим делом.

...Дымится тундра. Пахнет травами. От земли тянет прохладой.

Я ищу своего оленя, зову его: «Макокан!» И он отзывается. Подхожу к нему, глазу бока. «Ая?» — спрашиваю. И мне кажется, что олень кивает своими ветвистыми рогами. «Ая» — значит хорошо...

### СЕНОКОС У НАС

Володя ВОЛСУНОВСКИЙ из села Белый Яр Алтайского района.

В июне было много тёплых дождей, и трава сейчас стоит высокая, сочная. Хорошо пробегаться утром по росистой траве — мы торопимся на луга, где уже работают взрослые. Олег Сагаляков у нас за старшего, он командует, кому сено сгребать, кому в стога его складывать. Работать на лошади все мальчишки хотят. Но мы не сооримся — по очереди подвозим душистое сено.

В первые дни у нас болели руки, спина, и взрослые над нами подшучивали: «Вот это вам физ-

зарядка! Теперь уже все вывели.

Солнце поднимается всё выше. Атакуем бочку с квасом — совхоз о нас позаботится.

После работы хорошо упасть на скошенную траву. Стрелочку кузнечики, алая земляника прямо на тебя смотрит, словно спрашивает: «Что же не рвёшь меня?» А дома родители соседям рассказывают: «Мой-то на сенаже работает...»

### А МЫ ШКОЛУ РЕМОНТИРУЕМ

Жена ГЕРНЯТИН из 22-й школы города Норильска.

Гулко отдаётся по длинным коридорам шаги. Мы идём не на урок, а на работу. Сегодня мы — маляры и столяры — помогаем школе ремонтировать.

Мой сосед по парте, Серёжка, красит мою половину парты, а я его... Покрасили — рассмеялись оба. Полоса осталась, как граница. Долой её!

А рядом в классе рабочие перестраивают пол. Там орудуют рубанком. У краскопульты девочки наводят блеск на стенах. Нам работа эта очень нравится.

ЗАГАДКА, НАД КОТОРОЙ, ВОЗМОЖНО, БУДЕТ ДУМАТЬ И ТВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



## ПО СЛЕДАМ ДРЕВНЕЙ ТРАГЕДИИ

«Динозавр» в переводе с древнегреческого — страшный или удивительный ящер.

Действительно, есть чему испугаться, удивиться. Представьте себе огромное двадцатипятиметровое чудовище на толстых ногах, с длинной шеей и мощным, покрытым чешуей хвостом. Вес растительоядных динозавров достигал 60 тонн (60 крупных быков!). Это были самые крупные наземные животные за всю историю Земли. Когда-то, 70—80 миллионов лет назад, они заселили всю нашу планету и, видно, неплохо себя чувствовали. Мягкий климат, обилие сочной растительности способствовали их благополучию.

Страшной и удивительной оказалась судьба динозавров. В конце мезозойской эры, примерно 70 миллионов лет назад, все динозавры за довольно короткий период времени полностью исчезли с лица Земли, вымерли. В природе ещё не было случая, чтобы какой-либо вид животных или растений полностью вымирал за такое короткое время. Динозавры гибли огромными массами, словно застигнутые страшным бедствием. На Земле найдены громадные скопления костей — целые кладбища динозавров, вытянувшиеся на десятки километров. Что случилось?

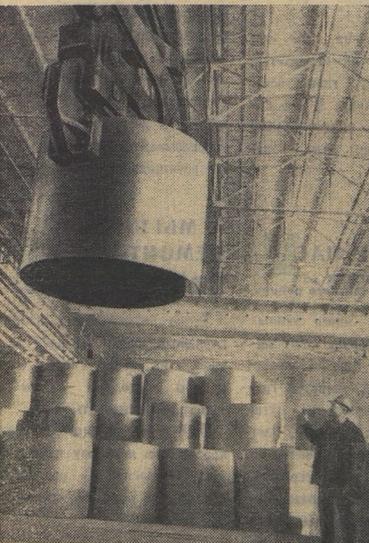
Учёные, назвав это явление великим вымиранием, по-разному строят свои догадки. Вот некоторые из них.

Возможно, это связано с изменением климата. Действительно, в конце мезозоя климат стал более суровым, исчезли тёплые, богатые пищей болота. Однако это не привело к гибели всего живого мира. Почему же погибли именно динозавры?

Возможно, во время взрыва сверхновой звезды на Земле повысилась уровень радиации, и это привело к гибели животных. Действительно, примерно каждые 10 миллионов лет наша планета получает из космоса дозу радиации, в тысячу раз превышающую норму. Но почему космические лучи оказались губительными только для динозавров, не затронув остальных обитателей Земли?

Недавно было сделано новое предположение. На последней стадии существования динозавры откладывали яйца с более толстой скорлупой, это их и погубило — детёныши не могли разбить толстую скорлупу и подняться на свет. Но почему яйца падали вдруг такими крепкими?

Вопросов становится всё больше.



И в этот день — День металлурга, который праздновала наша страна в воскресенье, 16 июля, шёл прокат. Новые тонны металла, а это значит — новые самосалы, новые тепловозы, новые паровозы. ИА. СКИМКИЕ. Видёт ударная вахта на Новоильичевском металлургическом заводе.

Фото В. КОЖЕВНИКОВА. (Фотохроника ТАСС).

## СТУПЕНЬКИ ПЬЕДЕСТАЛА

Трактор остановился у самого края поля.

— Хорошо работала, поздравляю! — подбежал к Ире Еркебай Аксамбиев, её товарищ по училищу, тоже участник Всесоюзного соревнования юных механизаторов.

И пока судьи измеряли глубину вспашки, ширину захвата плуга, Ира критическим взглядом оценивала свою работу. Прав Еркебай: борозды ровные, как стрела, лишь последняя с небольшой помаркой... Сегодня пахать было трудно. С утра лил дождь, мокрый чернозём налился на лемехи.

Ира оглядела поле. Оно начиналось у основного бора. Сумщина, север Украины. В её родном Казахстане поля — в обрамлении снежных вершин Алатау. Это поле наполовину уже вспахано. Оно всё в красных флажках. Их столько же, сколько соревнуется здесь чемпионы из наших братских республик — русских, казахов, украинцев, азербайджанцев...

— Молодец, Тарасевич! — Голос сулы прервал размышления Иры. — Сто пять очков набрала из ста шестнадцати...

«Ну что ж, вот и окончен наш спор», — подумала Ира.

Дело в том, что Ира выросла в городе, в Алма-Ате. С пятого класса она — лучшая юниатка школы. Выращивала на опытных участках яблоки, персики, виноград. Фрукты возила даже в Москву на выставку. А после восьмого класса без колебаний Ира выбрала профессию механизатора. Доводывала, что это не минутный каприз, а твёрдое решение, пришлось и дома, и в школе. И даже когда Ира приехала в Узунатаг поступать в механико-электротехнику, заместитель директора Владимир Васильевич Ключков недоверчиво спросил: — А не передумаешь? Будет трудно...

На торжественной линейке, когда были названы победители соревнований, Ирина Тарасевич поднялась на пьедестал. На ступеньке выше стояла уже Тамара Полищука из Украины и Лариса Дубинина из Красно-

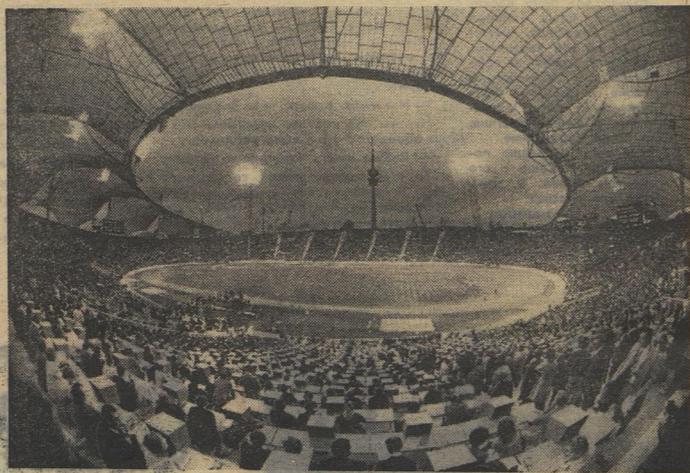


дарского края, рядом с Ириной — Хабиса Халилова из Таджикистана и Марите Скрипка из Латвии. Победительницам на пьедестале оказалось тесно, но как всем было радостно!

— А не передумаешь? Будет трудно... — Расставая с Ирой, я спросил, чем она будет заниматься летом.

— На тракторе работать, в колхозе, — ответила она.

В. ГОНЧАРОВ. Сумская область, г. Лебедин.



Это главное спортивное сооружение XX Олимпийских игр — большой стадион. Над его зеленым полем и поздно вечером, и в пасмурную погоду всегда будет светить 550 прожекторов, залют его ярким светом. Проекторы установлены так, что освещённые ими предметы не отбрасывают теней. Такое освещение поможет спортсменам. Да и телезрители во всех уголках земного шара будут довольны: изображения на экранах телевизоров будет четкими. Даже если пойдёт дождь, не страшно: над стадионом нависла огромная, укреплённая на стальных трюсах прозрачная синтетическая крыша. 4 000 журналистов рассажат у того, кому достанется 1 109 медалей в 21 виде спорте. Это будут самые сильные и ловкие люди 70-х годов XX века.

Николай ЗИДАРОВ

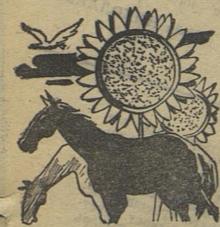
## Лето



По тропинке идёт  
Золотое лето.  
Переходит речку вброд,  
Птицей свищет где-то.

Ходит-бродит по росе,  
По цветному луку.  
Носит радугу в косе,  
Заплетённой туго.

Встанет, радостно  
вздохнёт —  
Ветер астреплется.



Облакам рукой махнёт —  
Тёплый дождь прольётся.

Даже город навестит,  
Погостит — и ладно,  
Принесёт туда в горсти  
Воздух с гор прохладный.

Шёпот речки, птичий свист,  
Лёгкий пух — без веса,  
На асфальте — мокрый лист,

Как письмо из леса.

Перевод с болгарского  
Ирины ТОКМАНОВОЙ.



## ОТКРЫВАЕМ ИХ СЕКРЕТЫ

Большое спасибо за ваше разъяснение о передачах «Би-би-си», «Голос Америки». Я возмущена их издевательской ложью. Но однажды я услышала: «А всё-таки интересно, откуда они берут фамилии, имена, факты для своих передач? В самом деле, откуда?»  
Оля ПОПОВА.  
г. Одесса.

Расскажите, какие ещё радиостанции ведут враждебные передачи на нашу страну.  
Калининград. В. АБЛАТИЯ.

Из откликов читателей на статью П. Смоленского «Чужие голоса».  
(«Пионерская правда» № 27).

**А**МЕРИКАНСКИЕ официальные организации недавно ассигновали огромную сумму — 38,5 миллиона долларов на продолжение деятельности радиостанций «Свободная Европа» и «Свобода». О том, что они ведут подпольную радиопропаганду против стран социализма, «Пионерская правда» уже рассказывала. Продолжаются враждебные передачи радиостанций «Би-би-си», «Немецкая волна», «Голос Америки». Руководители последней увеличили количество часов радиопередач против советского населения и расширили свои программы, рассчитанные на некоторые советские республики. Для

этих целей США даже построили новую мощную радиостанцию на территории Греции. Стратеия привлечь внимание советских людей, особенно молодых, к религии и церкви станция «Радио Ватикана». Елейскими реками Ватикана пытается доказать, что не борьба за лучшее будущее, не труд, не социализм, а именно церковь, её «святое учение» и смирение являются будто бы единственно верным путём человечества к достижению счастья. На русском языке вещает «Радио Израйля». Больше всего — о безоблачном счастье, которое якобы существует «всем, кто приезжает на «землю обетованную». И ни слова о том, что в этой стране люди, в первую очередь приезжие, подвергаются жестокой эксплуатации и преследованиям, что израильские войска до сих пор оккупируют арабские земли. «Радио Израйля» ставит вполне определённую цель — оклеветать Советскую страну и нашу жизнь, попытаться «посорить» между собой народы, население СССР. — Мы видим свою задачу лишь

что советские дети не имеют права учиться на национальных языках, что улицы городов запрещено называть нерусскими именами и даже в меню кафе исключены все национальные блюда. «С чего они это взяли?» — возмущается любой наш школьник. Вот для того, чтобы труднее было ловить на ошибках, и устраиваются переносные передачи: сообщение из одного района передается для слушателей другого, часто очень далекого. Может возникнуть недоумение. Как же так? Разрядка международной напряжённости, итоги недавних советско-американских переговоров в Москве укрепляют мир и доверие между народами. И в то же время мы видим продолжение идеологических диверсий против нашей страны... Да, сегодня даже наши убежденные противники вынуждены считаться с влиянием и силой социалистических государств. Но соглашаясь на мирное сосуществование и нормализацию международных отношений, они не прекращают борьбы за сознание, за умы людей. «Надо быть готовым к тому, что эта борьба будет усиливаться, становиться всё более острой формой противоборства двух социальных систем», — сказал Л. И. Брежнев во время советско-кубинских переговоров в Москве.

Продолжая излюбленную тему о «правах и свободах», «Би-би-си», «Немецкая волна» и «Свобода» договариваются до того,

что советские дети не имеют права учиться на национальных языках, что улицы городов запрещено называть нерусскими именами и даже в меню кафе исключены все национальные блюда. «С чего они это взяли?» — возмущается любой наш школьник. Вот для того, чтобы труднее было ловить на ошибках, и устраиваются переносные передачи: сообщение из одного района передается для слушателей другого, часто очень далекого. Может возникнуть недоумение. Как же так? Разрядка международной напряжённости, итоги недавних советско-американских переговоров в Москве укрепляют мир и доверие между народами. И в то же время мы видим продолжение идеологических диверсий против нашей страны... Да, сегодня даже наши убежденные противники вынуждены считаться с влиянием и силой социалистических государств. Но соглашаясь на мирное сосуществование и нормализацию международных отношений, они не прекращают борьбы за сознание, за умы людей. «Надо быть готовым к тому, что эта борьба будет усиливаться, становиться всё более острой формой противоборства двух социальных систем», — сказал Л. И. Брежнев во время советско-кубинских переговоров в Москве.

## «НЕ ТОЛЬКО ПО КНИЖКАМ, НО И ЖИВУЮ...»

Как известно, великий писатель Иван Сергеевич Тургенев, возвращаясь однажды с охоты, потерял в темноте дорожку. И, приметив костерок на лугу, так и остался коротать ночь с деревенскими ребятишками. На костерке варились картошки. Где-то за спиной пофыркивали кони...

Луг и теперь называется, как назывался: Бежин Луг. И трава там же высокая и нестра от ярких головок клевера.

Что делает человек, полувший в эти места ранним-ранним утром? Торопится к вековым липовым аллеям, к птицам «всякого сословия» — их в тургеневской усадьбе любили, приваживали...

И в такое-то утро двоим дежурным надо варить картошку! «Проза жизни», но Андрей Павлович стоит на своём.

— Ладно. Где ручей? — сказал Миша, с досадой переяривая в котелке пыльные картошкины.

А Катя уже стучалась в чью-то дверь: — У вас, кажется, печка топится!

И правда, топилась. — А ваши-то где? — сказала хозяйка. — Идите их догоняйте. А то потом, если сами пойдёте, заплутаете тут... За картошкой я присмотрю!

Миша, должно быть, подумал: а тут славно было бы «заплутать» среди медленных, лениво петляющих речек, безречных роц, где когда-то

бродил без усталости человек в высоких охотничьих сапогах, а потом написал про «игру перелетанных листьев», про «истеклино ясные волны», про всё, что так любил на родной земле.

«ДО БЕЗОБРАЗИЯ НАЧИТАН» Так говорит Андрей Павлович про некоторых ребят. С неодобрением. К нему в Дом пионеров частенько является какая-нибудь важная личность лет тринадцати. И вступает в долгий, изысканный разговор.

Помните, у Лермонтова... Эта строка... Помните, у Пушкина... В четвёртом томе... Андрей Павлович помнит. Мало того, что в его кружке есть свои заметки. За долгие годы поддопились у них в литературном музее всякие редкости: книжки, подаренные поэтами и писателями, редкие издания, старые газеты (например, газета, где сообщается, что среди выпускников лицея — юноша по фамилии Пушкин. Или газета 1910 года с описанием похорон Толстого).

Так вот, казалось бы, непонятно, зачем Андрей Павлович Радичев придумал это обидное «до безобразия начитан»? Но, когда листавшь похондые дневники, начинаешь кое-что понимать. Что-то есть ценней, чем помнить, сколько было пуговиц на мундире у городского. Что же? Ираклий Андроников писал коломенским ребятам: «...восхищаюсь необыкновенной любознательностью коломенских ребят, с которой они хотят узнать

нашу Родину, представить себе её историю и литературу НЕ ТОЛЬКО ПО КНИЖКАМ, НО И ЖИВУЮ...» Вот оно, главное.

«ПОЧЕМУ ОСТАНОВКЕ?» — удивлялись ребята. С таким трудом «поймали» попутный автобус. Но Галя с Андреем Павловичем что-то задумали. Достали из рюкзака хлеб, полотенце.

— Где соль? — допытывается Галя. — Почему остановке? — удивлялись ребята. С таким трудом «поймали» попутный автобус. Но Галя с Андреем Павловичем что-то задумали. Достали из рюкзака хлеб, полотенце.

— Где соль? — допытывается Галя. — Почему остановке? — удивлялись ребята. С таким трудом «поймали» попутный автобус. Но Галя с Андреем Павловичем что-то задумали. Достали из рюкзака хлеб, полотенце.

— Где соль? — допытывается Галя. — Почему остановке? — удивлялись ребята. С таким трудом «поймали» попутный автобус. Но Галя с Андреем Павловичем что-то задумали. Достали из рюкзака хлеб, полотенце.

— Где соль? — допытывается Галя. — Почему остановке? — удивлялись ребята. С таким трудом «поймали» попутный автобус. Но Галя с Андреем Павловичем что-то задумали. Достали из рюкзака хлеб, полотенце.

— Где соль? — допытывается Галя. — Почему остановке? — удивлялись ребята. С таким трудом «поймали» попутный автобус. Но Галя с Андреем Павловичем что-то задумали. Достали из рюкзака хлеб, полотенце.

— Где соль? — допытывается Галя. — Почему остановке? — удивлялись ребята. С таким трудом «поймали» попутный автобус. Но Галя с Андреем Павловичем что-то задумали. Достали из рюкзака хлеб, полотенце.



Лето в Прибалтике выдалось жаркое. И вода в озере Балтазер, на берегу которого отдыхают ребята в пионерском лагере «Прибалтийское», как парное молоко. Так и хочется весь день купаться. Хорошо разбавить во весь дух, что быстрее! И с разбегу — в воду... А потом на берег забраться в горячий золотистый песок и смотреть в прозрачное небо без единого облачка.

Фото Ю. ЖИТЛУХИНА. (Фотохроника ТАСС).

*Главное на свете — это правда. Человек может жить без рук, без ног, но он не может жить без правды.*  
Белла Токаева.  
Дагестан.

**Я** ДУМАЮ: самое главное на свете — мир и дружба. Все, конечно, знают лагерь Артек. В этот лагерь съезжаются ребята из всех стран. А в конце сезона ребята обмениваются адресами. Из адресных строчек складывается огромная золотая сеть дружбы. Поблизости золотая сеть на солнце, дождя и цветные радуги. Нельзя по ней стрелять. Нельзя вагае золотая сеть. Потому что нельзя по ней стрелять.

Но она может повредиться. Потому что нельзя по ней стрелять.

Тогда заплакали бы Катка Барошова и Милан и Гюста Мудрых, и Жираф, и Бритта Гансон. Без слёз плакал бы большой Вило. И Семли в далекой Африке. Плакали бы Кельсин, Румина, смелый сибирский паренёк Геня Балыкина. Плакали бы ребята всего мира.

Ира ЗУДИХИНА.

г. Новосибирск.

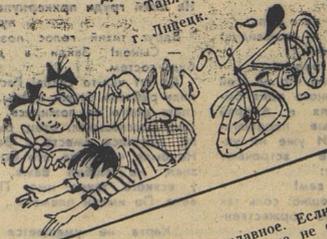
# Что на свете самое главное?

На этот вопрос из письма Гали Кобелянской, опубликованного в одном из выпусков «Мужского разговора» («Пионерская правда» № 44 от 2 июня), пришли тысячи откликов. И любие из присланных писем достойно того, чтобы опубликовать его на страницах газеты. Правда, хоть разговор и назван «Мужским», почти все его участники — девочки. Что, разве мальчишкам нечего сказать, нечем поделиться со своими сверстниками? А если и встречаются «мальчишечки», разве мальчишкам нечего сказать, нечем поделиться с своими сверстниками? А если и встречаются «мальчишечки», разве мальчишкам нечего сказать, нечем поделиться с своими сверстниками?

Итак, что же на свете самое главное?

Таня МАЛЮГИНА.

г. Липецк.



**С**ОВЕСТЬ — самое главное. Если есть она в человеке, он никогда не скажет ложь, не бросит друга в беде, он не будет делить людей на белых и черных. Не станет затевать войны. Напротив, будет заступаться и бороться за справедливость. Примеров можно привести и говорить в своей теме, так как тебя ждет наказание. Но совесть твердит тебе одно и то же: «Как не стыдно тебе? Уметь надо отвечать за свои поступки. Сознайся!» И ты сознаешься, говоришь правду.

Люда КОВАЛЕНКО.  
Оренбургская область.

*А разве музыка не главное? Она сопровождает человека от его рождения до самой смерти. И если приходится умирать, ищут музыку, и у них тоже своя музыка. И вообще никто и ничто не живет без музыки.*  
Ира Бударина.  
Литайский край.



**У** НАС В КЛАССЕ была девочка, она оставала в учёбе. Я стала ей помогать. Мы вместе занимались. И в четвёртой четверти у неё было пять пятёрок. Ой, как она была счастлива! Я, глядя на неё, тоже была счастлива. Счастье в жизни — это когда ты приносишь счастье другим.

Наташа КОШЕЛЕВА.  
Пензенская область.



Пензенская область.

**В** ОДНОМ ауле был человек, то сверху могли кидать плитку. На этой плитке изображали ножницы и иголку, как прожил жизнь этот человек. Встречались и пустые плиты. Она, я думаю, что главное на свете, — правильно прожить жизнь.

Люба НИКОЛАЕВА.  
г. Краснодар.

**У** МЕНЯ четыре года нет мамы. В дом вошла чужая женщина. Она возмужала, и мы. Оказалось, что эта женщина очень-очень добрая, просто чудесней creature. Но иногда ей улыбаюсь. Теперь она нам как родная. Если у человека какое-то горе, мне всегда хочется помочь ему хоть ласковым словом. И ещё я бы была, со мной будет мой девиз: «Быть настоящим человеком!»

Валя ЦЕМЕТЬ.  
Черкесская область.

*Войну я видела только по телевизору и в кино. Но недавно мне приснился сон, будто бы идёт война и неизвестные люди убивают моего младшего брата. После этого сна ясно представила себя на месте детей Вьетнама... Главная — мир!*  
Таня Куширова.  
г. Смоленск.



**У** ДЕТ ДОЖДЬ... Он стучит по земле, по крышам, барабанил в окна. Слово говорит: «Выходите!» Хорошо сложился на душе, хочется вздохнуть глубоко и смотреть, не отрываясь, в небо. А потом вдруг побежать боком по лужам, прыгаться, смеяться... Серое небо, серые крыши, серые дома — всё окрашено в серые тона, но это ничуть не грустно, это весело и прекрасно. Молнии опоясывают небо, гремит гром, но мне радостно. Я люблю грому и дождю, люблю бурные ручьи, я люблю весь мир! Быть счастливой от того, что ты живёшь и дышишь, радуешься и смеёшься, — это и есть самое главное на свете.

Лена ГОЛУБ.  
г. Харьков.

**Т** ГЛАВНОЕ НА СВЕТЕ — это единение, чуждость к окружающей нас природе. Ожидать летом я жила в деревне у бабушки. Под крышей нашего дома свили себе гнездо ласточки. Ребята из нашей деревни разорвали гнездо. Но девочки, они хотели сделать и с этим гнездом. Но девочки, прозидавшие мимо, увидели и не позволили им. Вскоре в гнезде появились птенцы, и было так приятно слышать, как они пищат.

Архангельская область.  
Таня ЗАХАРОВА.

